
السنة ٢٧ - العدد ١٤٥٨ - ١٨ مارس ١٩٨٤ - الثمن ١٠ قروش
سمير
للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ : ٨٨
في هذا العدد
البواسل
أمي
يا ملاك الحب يا روح السلام
طالع السعد على وجهك لاح
طاب لي بين ذراعيك المنام
وعلى نجواك شاهدت الصبا
أنتِ لي أوفى حبيب
من بعيد أو قريب
أنتِ يا أمي
Samir, No. 1458 — 18 March 1984 — 10 P.T.



Samir, No. 1458
18 March 1984

مجلة أسبوعية
للشباب والبنات
للجميع - من سن ٨ إلى ٨٠
تصدر عن مؤسسة:
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة
٢٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة:
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير:
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
نائب رئيسة التحرير:
چيهان فريحة
مدير التحرير:
مستور سالم مستور
نائب مدير التحرير:
رمسيس كامل
سكرتير التحرير:
محمد أحمد عثمان

الاشتراك السنوى

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية و ٤٠٠ مليم بالبريد العادى وفى اتحاد البريد العربى والافريقى وباكستان خمسة عشر دولارا او ما يعادلها بالبريد الجوى وفى سائر انحاء العالم اربعون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

سعر النسخة فى الخارج فئة ١٠٠ مليم للقارئ فى مصر : سوريا ٢٠٠ ق . س لبنان ٢٠٠ ق . ل الاردن ٢٠٠ فلس الكويت ٢٠٠فلس العراق ٤٠٠ فلس السعودية ٢ ريال السودان ٢٠٠ مليم غزة والضفة ٨٠ ليرة المغرب ٣٠٠ مليم تونس ٣٠٠ فلس الخليج ٣ ريالات اليمن الشمالية ٢٥ بنى ، عدن ٢٥ بنى كندا ١٥٠ سنتا البرازيل ٧٠ كروزيرو ..



أصدقاء سمير


رشا كامل


احمد خيرى


دومانى ابراهيم


مصطفى عبد الفتاح


محمد فرج


هشام احمد


امير فاروق



وصلني جوابك



مصر هى امنا
نفديها بروحنا ودمنا
هى شمسنا وضلنا
هى دينا وارضنا
هى ابونا وامنا
هى السعادة والامان
هى الزمان والمكان
هى تاج كل البلاد
هى ام اغلى الولاد
مصر دايما ست الكل
هى ورد وياسمين وفل

سيد غريب محمد
- نجع حمادى

قصة قصيرة



فزورة حسابية

كتب المدرس هذه المسائل الحسابية على السبورة استعدادا للحصة التالية ، واثناء الفسحة خرج المدرس ليستريح قليلا ، فقام احد التلاميذ بمسح علامات الضرب والقسمة والجمع والطرح حاول ان تعيد كتابتها فى اماكنها قبل عودة المدرس

٨ ٦ ٢ = ٢٤
١٥ ٣ ١٩ = ٢٤
١٢ ٨ ٤ = ٢٤

نادية عبد الرازق احمد
- البحيرة

أول سيدة

- كما ان هناك رجالا يعملون فى الانقاذ واطفاء الحرائق ، فهناك ايضا سيدات يقمن بهذا الغرض النبيل ، وكانت اول سيدة انجليزية تشتغل فى المطافىء هى مدام « هولف » وذلك عندما قرات اعلانا فى احدى الصحف الانجليزية تطلب عاملا له القدرة على حمل ٨٠ كم ، وذهبت السيدة « هولف » واختبرت ونجحت فى الاختبار ولكن المدير رفض قبولها لانها سيدة مما جعلها تقدم مذكرة احتجاج الى احدى دور القضاء تقول فيها : « اننى اتمتع بقوة يحسدنى عليها الرجال ، وقرات الاعلان الذى لم يحدد فيه ما اذا كان العامل المطلوب



اولادى حبايب قلبى



ماما .. هى وحدها تستطيع ان تملأ الدنيا من حولك حنانا وحبا .. هى وحدها تحشد كل طاقاتها لتنمو وتتقدم للامام .. هى وحدها تعطى من دمها لطفلها ، فيتحرك بين جنبيها ، ويكبر وينمو .. هى وحدها ينبض قلبها بحبك قبل ان تأتى الى الدنيا وتراك بعينيها ، وتأخذك بين ذراعيها ، تضمك الى صدرها الحنون ، ترضعك وتطعمك وترعاك برموشها ، وتحتل كل مساحة اهتمامها ، وتصبح مناغاتك الموسيقى التصويرية التى تملأ أيامها بأحلى الانغام ، وتطربها ضحكاتك كأجمل سيمفونية تسمعها فى حياتها .. وتهلل فرحا عندما تسمع أصواتك هى وحدها تفهم معانيها ، وتستطيع ترجمتها لتوفر لك الامان والراحة والهدوء ولا تسعها الدنيا عندما تهدأ لحظة ان تشم رائحتها .. وعطر الام ، هو اول شىء يميز به الطفل امه عن بقية الناس ، وعطر الامومة فريد ولا يشبهه اى عطر فى الوجود ..

والام وحدها ، تجلس على عرش السعادة ، عندما يبدأ طفلها اول خطوة فى مشوار الحياة الطويل ، وتتابعه بلهفة وتخشى ان يتعثر ويقع ، وتتخيل يوم تراه يسير فى موكب الحياة ، ناجحا مرموقا ، موفور الكرامة ، مرفوع الراس ، فتشجع ، وتدلل ، وتغضب وتصفح ، وتعيش لحظة بلحظة مع اطفالها بكل كيانها وحواسها واعصابها ، وتقف بجانبهم بقلبها ، وعقلها واحاسيسها فى الصحة والمرض ، وفى النجاح والفشل وتشعر بأفراحهم وأحزانهم ، وامالهم واحلامهم . وما أروع الأحلام التى ترسمها بخيالها لك ولاخوتك فى كل وقت .. وكل آمالها أن ترى كل ابن من أولادها : انسانا متفوقا يتحلى بالخلق والشجاعة ..

ماما .. هذه الكلمة وحدها ، تعنى أجمل المعانى ، معانى العطاء بسخاء التضحية بلا حدود ، لذا ماما ، وكل ماما ، تشعر بسعادة هائلة عندما تسمع من أولادها كلمة شكر صادقة .. فالمجاملة بهدية ترضيها ، ولكن ما يغمرها بالرضا ، ان تشعر دائما بالبر ، بالتكريم والاجلال طوال أيام حياتها .. ماما وكل ماما ، جديرة بعظيم الاحترام وبكل التقدير .. وقدر الام ومكانتها عند الله عظيم ، وصدق رسول الله عندما قال : « الجنة تحت اقدام الامهات .» كل حبى

ماما لبنى

أقوال حكيمة

من اقوال الخالدين :

● ربما ترغب فى سرد قصة مرتين او اكثر ، ولكنك لا ترغب فى سماعها اكثر من مرة

● ما تستطيع ان تقطعه بالملعقة ، لا تلجأ الى تقطيعه بالسكين .

جمال صابر محمد

كان من قوانين القبيلة ، ان يصبح القتال اجباريا على كل من يستطيع حمل السلاح الا اذا دفع مبلغا كبيرا من المال تشترى به القبيلة اسلحة لغير القادر على الشراء ، وحدث ان احد الاغنياء القبيلة وكان له ابنان فى سن الحرب ، فرغب ان يدفع مالا حتى لايذهب ولداه للحرب ولكنهما اصرا على الخروج للقتال ودارت مناقشة بينهم انتهت باقتناع أحد الابناء ، بينما رفض الاخر واصر على الذهاب للحرب ، فأمر الرجل خادمه ان يحضر لابنه عشبا يخدره به ، وتظاهر بأنه موافق على سفر ابنه فقط يريد ان يعطيه عقارا منشطا فشربه الولد ، وبعد قليل غاب عن الوعى وكانت المفاجأة ان الدواء لم يكن مخدرا بل ساما ، وقتل ابنه بيده ، وهرب الاخر وذهب للحرب وعاد مع الرجال منتصرين بعد ان طاردوا الطامعين فى سلب خيرات قبيلتهم ، ومن يومها والاب يقدم كل ما يملك فى سبيل الدفاع عن القبيلة .

هانى كمال جاد الله
ـ مصر القديمة

مبروك يا هانى فزت بمجلد سمير وسوف نرسله على عنوانك !

أعلى برج خرسانة فى العالم



انه برج القاهرة ويعد من معالم القاهرة السياحية يبلغ ارتفاعه ١٨٧ م . ويستطيع زواره مشاهدة جميع احياء مدينة القاهرة من جميع الاتجاهات بواسطة المنظار المكبر الذى يوجد بأعلى البرج ، وفى البرج طابق يدور حول نفسه ، بحيث يستطيع الجالس فيه ان يشاهد كل انحاء مدينة القاهرة دون ان يتحرك من مكانه ، وقد زخرف البرج من الخارج بزهرة اللوتس التى كانت رمزا للوجه القبلى ايام الفراعنة .

اسماعيل عبد الرحمن
حسين عامر
ـ قنا ـ مركز قوص

حل الفزورة

٣١ − ٧ × ٣ = ٣٠
٥١ ÷ ٨ + ٦١ = ٣٨
٧ × ٦ ÷ ٨ = ٣٨

تعمل بالمطافى

رجلا او سيدة .. واختبرت ونجحت ولكن المدير يرفض تعيينى »

ولما اقتنع القاضى بمذكرتها حكم لها بالعمل الذى تقدمت اليه . وبذلك كانت اول سيدة تعمل فى اطفاء الحرائق والانقاذ .»

كريم أحمد عادل سليمان
الدقى ـ الجيزة





هل أنت ابن بار؟ وهل أنت ابنة بارة؟

لا أحد أقرب إليك من "أمك". إنها نبع الحنان ونور العين - السعادة فى ابتسامتها، والراحة على صدرها، والحنان فى قبلتها، والاطمئنان فى حضنها. فهل يا ترى تستطيع أن تترجم ما تشعر به من حب وإعزاز فى تصرفاتنا وأفعالنا وكلماتنا؟ - أجب عن هذه الأسئلة التالية لتعرف موقفك من هذا النبع الصافى "أمك" ولنتأكد إذا كنت ابنا بارًا بها. وأيضا إذا كنتِ ابنة بارة بست الحبايب.

١- هل تساعدين "ماما" فى أعمال المنزل؟

ا- دائما!
ب- إذا كانت متعبة فقط، أو فى عيد ميلادها مثلا!
جـ- نادرا!




٢- إذا فكرت فى ماما فهل؟

ا- تعتقد أنها دائما تنهرك بدون أى داع، وأنها تفضل عليك إخوتك الآخرين؟

ب- إنها أحيانا تكون عطوفة جدًا وتحقق لك كل ما تطلب، ولكن ليس هذا دائما؟

حـ- تعتقد أنه ليس هناك من يهتم بك أو يحبك أكثر منها، وأنها أقرب الناس إليك؟

٣- إذا كنت فى أتوبيس مزدحم، وصعدت سيدة عجوز، أو سيدة فى عمر ماما تحمل أكياسا ثقيلة - هل:

ا- تقف فى الحال وتترك لها مقعدك؟

ب- تنتظر - إذ ربما يقف لها أحد آخر، ولكن إذا لم يفعل ذلك أحد، تقوم أنت وتجلسها مكانك؟

حـ- تظل فى مقعدك وتدفن رأسك فى الكتاب الذى تقرؤه وكأنك لم ترها؟

٤- دعاك صديقك لحضور حفل زفاف شقيقته، والمشكلة أن الحفلة ستبدأ فى وقت متأخر، ولكن "ماما" اعترضت على ذهابك، فهل:

ا- تظل تحاول وتتحايل حتى تضطر إلى الموافقة؟

ب- تذهب - ولكن تمكث فترة قصيرة؟

حـ- ترفض الدعوة، فـ "ماما" دائما على حق؟

٥- جاءت صديقة لزيارة "ماما" وهى فى الخارج لقضاء بعض الحاجات - فهل:

ا- تخبر صديقة والدتك بأنها ليست فى المنزل وتعود سريعا لمتابعة أحداث التمثيلية التى كنت تشاهدها؟



٦- وأنت تبحث عن هدية "ماما" وجدت العطر الذى تفضله، ثم لمحت سلسلة جميلة تناسبك، إلا أن النقود التى ادخرتها لاتكفى لشراء الاثنين .. فهل:

أ- تنسى هدية "ماما" تماما وتشترى السلسلة ؟

ب- تشترى السلسلة وعند عودتك تطلب من بابا نقودا أخرى لشراء هدية "ماما" ؟

حـ- تشترى العطر لـ "ماما"، وتبدأ فى ادخار النقود لشراء السلسلة ؟

٧- طلبت منك "ماما" رعاية أخوتك الأصغر منك أثناء ذهابها مع "بابا" فى دعوة عشاء .. فهل:

أ- تتذمر لأنها لن تصحبك معها ؟

ب- توافق بعد أن تحصل على وعد منها بشراء الخاتم الذى أعجبك يومًا ما فى إحدى الفترينات ؟

حـ- توافق سريعا، وبدون أى شروط ؟



ب- تدعوها إلى الدخول لانتظار والدتك، ثم تتوجه إلى حجرتك، وتنسى كل شئ عن الضيفة إلى أن تأتى والدتك ؟

حـ- تدعوها إلى الدخول وترحب بها، وتقدم لها تحية الضيوف حتى تعود والدتك ؟

لمعرفة النتيجة نرجو أن تقلب المجلة

اذا كان مجموع نقاطك ٦٠ او اكثر.

لا شك انك ابن بار بوالدتك وانها سعيدة وفخورة جداً بك مثلما انت سعيد وفخور بها .. بشعورك واحساسك ادركت قيمة ما تضحى به والدتك من اجلك كل يوم وكل لحظة وانك دائما قرة عينيها وانك مهما فعلت لرد جزء من الدين فلن يمكنك ابدا وفاء حتى جزء قليل منه .

اذا كان مجموع نقاطك ٣٠ : ٥٠

بالرغم من انك تحاول ان تكون باراً ، الا انه لا يزال ينقصك ان تتعلم بعض الاشياء . قبل ان تفكر فيما لم تعطه لك ماما ، فكر فى الاشياء التى اعطتها لك والتى لا حصر لها .. ولن تستطيع ان تحصيها .. حاول ان تساعد ماما اكثر من هذا بقدر استطاعتك ، وان تنظر الى الامور من وجهة نظر ماما وليس كما تراها انت فقط . حاول ان تقترب من ماما اكثر وتشعرها بحاجتك اليها ، وسوف تشعر بسعادة اكبر .

اذا كان مجموع نقاطك اقل من ٣٠

نحن ناسف ان نقول لك انك لست باراً وان عليك ان تغير من نفسك . كف عن التفكير فى نفسك فقط ، وفى ان يكون لديك كل ما تريد ، واول ما ينبغى التفكير فيه هو واجبك ناحية «ماما» فعليك ان تساعدها فى اعمال البيت وان تطيعها ، واذا رفضت شيئا تريده فعليك ان تنظر الى هذا الشئ بعين ماما ، بعين من يعلم من الحياة اكثر مما تعلمت ومن زادته تجارب الحياة خبرة اكثر مما زادتك .. عليك باكرام والدتك واكرام صديقاتها واقربائها .. وان تساعد الاخرين بقدر استطاعتك. وستجد ان الحياة اجمل بكثير ، واكثر دفئا عندما يملؤها حبنا للاخرين وحب الاخرين لنا ، عندما نفكر فى مئات الاشياء الجميلة التى يصنعها من اجلنا الاخرون وما نحاول ان نصنعه نحن من اجلهم .

لمعرفة النتيجة نرجو أن تقلب المجلة



وتمنيت لو تأتى يا أمى





كانت « نهى » خائفـــة ، لان مديرة المدرسة اعلنت ذلك الصباح، عن موعد انعقاد مجلس الاباء • كانت ولدتها هى سبب قلقها •• هل ستحرجها امام زميلاتها ام لا ؟

كم ان والدة « امينة » جميلة ، اليس كذلك ؟

وجهت « دعاء » هذا السـؤال الى •• ونظـرت الى السيدة النحيفة ذات الشعر الاصفر ،وكان لابد ان اقول : « نعم » كانت رائعة الجمال حقا ••

بعد أن انصرفت والدة « امينة التى جاءت تستأذن من المديرة ولتصحب ابنتها الى طبيب الاسنان بدأت كل زميله تتحدث عن والدتها ولم اشترك فى الحديث ، ولكنى اكتفيت بأن استمع واخذت «نادرة» تتفاخر :

« ماما صغيرة جـدا ، وكل من يرانا معـا ، يقـول اننا نبدو كشقيقتين »

وحتى لا تكـون متفوقة على الاخريات ، اخذت كل منهن تتبارى بوصف براق لوالدتها •

وقالت « سوسن » : وانا امى صاحبة انعم واجمل شعر اصفر فى الدنيا ••

وفى الوقت الذى انهت كل منهن وصفها شعرت انه من الخسـارة أن والداتهن ربات بيوت فقط • كان ينبغى ان تكون كل منهن «مانيكان» او مضيفه طيران او حتى ممثلة سينما •

واخيرا وجهن الى السـؤال وما شكل والدتك « يا نهى » ؟

فاجبت : ؟ •• ؟ •• انها سيدة رشيقه ، أو على الاقل هذا ما يقوله بابا ••

وقالت « منى » : ستتاح لنا الفرصة أن نرى امهات كل منا يوم الجمعة • فى مجلس الاباء »

اه • وكنت نسيت هذا للحظـة لن استطيع ان اتفاخر بعـد يوم الجمعة • ولكنى فكرت •• ربما انجح فى ان اجعلها تبدو اكثر اناقة •• ربما !

كانت ماما تقشر بطاطس عندما عدت الى البيت • نظرت اليها مليا وهى مرتدية مريلة المطبخ • شعر امى اسود وقصير مثـل شعرى •• واحيـانا تنسى ان تمشطه ، وسمعتها من بعيد تقول: تعالى « يا نهى » ، لا تقفى سرحانه تعالى خذى الاطباق وضـعيها على المائدة من فضلك •

وقلت سريعا :

ـ « حاضر ياماما » قلتها وانا اشعر بالذنب ، فعينا ماما تبدوان دائما وكأنهما تعـرفان ما الذى افكر فيه •

لم اكن فكرت ابدا من قبـل فى كيف تبدو امى أو ماشكلها فهى امى فقط ! كنت أفكر فى افضـل طريقة لافاتحها فى موضوع مجلس الاباء عندما جاء اخى « سامح »، وقال :

« سلام يا نفـرتيتى » ولو ان زميلاتى فى المدرسة سمعن الاسم الذى يسمينى به، لسخرن منى كثيرا فقذفته بثمرة بطاطس •

وقالت ماما شش ، اسـرع يا « سامح » ، لا وقت لهـذا المزاح •• وهيا اخلع ملابس المدرسة ، وساعد اختك وكفا عن مزاحكما هذا ! » ولف « سـامح » ذراعيـه حـول رقبـة ماما •• لقـد كان اطول من غلام فى الخامسة عشرة • أما انا فقصيرة قليلا وممتلئة •• وسالها : كيف حال امى المدهشة اليـوم ؟ وتمتمت ماما بكلمات العتاب واللوم لهذا « المزاح » ولكنى كنت اعـلم انها مسرورة •

وكنت اتساءل ، ربما « ريجيم » قاس لمدة ثلاثة ايام سيكون هـو الحل • ولكنى استبعدت الفـكرة فماما لا تحب أن تتبع اى «ريجيم» ابدا •

وقررت ان افعل شيئا من اثنين اما أن اقنعها لتشترى فسـتانا جديدا فى منتهى الانـاقة ، أو لا اخبرها عن موعد مجلس الاباء

وعلى غير انتظار قال «سامح »: ماما مجلس الاباء للسـنة الاولى سيكون يوم الجمعة هل قـالت لك « نهى » عن الموعد ؟

ونظرت له بغيظ وقلت باختصار: « اسفة •• نسيت ان اقول لها » وجدت نفسى اكذب •

فى ذلك اليوم قررت ان اواجـه المشكلة بشجاعة وبدأت قـائلة : ماما •• ولم اكمل ••

فنظرت الى وقالت : نعم ياحبيبتى

قلت : « يمكنك ان تأتى يـوم الجمعة لكنى لن اتضايق كثيـرا ما دمت مشغولة •

فنظرت امى الى بامعان وقالت : بالطبع انا لست مشغولة وهـل كان هناك من قبل شىء يشـغلنى عن مصلحة ابنائى ؟ « ؟ ••

وشعرت بان وجهي تورد بشدة :
«-انا لا اقصد .. »

وضحك « سامح » بصوت عال : اراهن انها حصلت على درجات ضعيفة وتخشى ان تستدعى الى شكوى مدرسيها ومدرساتها »

وضحكت ماما وقالت :- كلا انى اعلم ان حبيبتي « نهى » تبذل كل ما في وسعها ..

كنا ننتظر مجيء الاباء يوم الجمعة ، ووجدت نفس اتمنى ان ياتى ضيف غير متوقع الى البيت أو احدى جاراتنا . ومن الناحية الاخرى ، كنت ادعو انها اذاجاءت لا تحرجني .. وسالتني « امينة » هل والدتك ستاتى اليوم يا «نهى»؟

لم يكن هناك شيء يقلقها هي بالطبع ، لكن ماذا ستقول زميلاتى عندما يرون امى ؟

وقالت : « اعتقد هذا »

وفى نفسى كنت ادعو لو انها جاءت الا تكون مرتدية فستانها البنى القديم ، فهى تبدو فيه كانها جدتى .

بدأت امهات باقى زميلاتى يصلن .. ونظرت اليهن فى دهشن هل هن حقا الامهات اللاتى كانت زملاتى تتحدثن عنهن وتتفاخرن بهن ؟ لقد كن جميعا سيدات عاديات جدا . نعم كانت والدة « سوسن » شعرها ناعم واصفر ولكنها كانت بدينة جدا ، « وسوسن » لم تقل شيئا عن هذا .

وعلى العموم ، لم تكن والدات زميلاتى يختلفن كثيرا عن والدتى وبصرف النظر عن والدة « امينة » ، كن جميعا امهات عاديات ..

وادركت فجاة ان جميع امهات زميلاتى حضرن الاجتماع ما عدا امى .. ترى هل قررت الا تاتى ؟

وشعرت بالحزن . وتمنيت اكثر من اى وقت اخر ، ان تاتى امى .

كنت بدأت أياس ، عندما سمعت من يهمس فى اذنى : متاسفة .. انني تاخرت يا حبيبتي. فقد انتظرت « الاتوبيس » طويلا .

« قلت لها بفرحة شديدة وأنا افكر كم انها تبدو بسيطة ورقيقة فى فستانها البنى القديم « مرحبا بك يا أمى »

تمت

مسابقة نتيجتى

صديقى .. صديقتى مع هذا العدد وعلى الصفحة التالية ننشر الكوبون رقم ١٢ وبهذا تنتهى مسابقة نتيجتى الاولى لعام ١٩٨٤ المطلوب منك ارسال ١٢ كوبونا مع حل الالغاز الثمانية التى نشرت فى عددى ٢٢ يناير و ٢٦ فبراير .. اخر موعد لاستلام خطاباتكم ١ - ٤ - ٨٤ نتمنى لك الفوز باحدى الجوائز ، وهى :







الجائزة الاولى : قبقاب باتيناج ، الجائزة الثانية : عروسة - جائزتان كل منهما مضرب بنج بونج- جائزتان كل منها علبة نجارة - بازل - طبلة - لعبة الحرب والسلام - منظار مكبر - ١٥ جائزة كل منها كتاب .

مع عدد سمير القادم ٢٥ مارس ٨٤ ستبدأ مسابقة نتيجتى الجديدة فاحرص على متابعتها لتفوز بجائزة قيمة .

اقلب الصفحة من فضلك



الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
وتواصوا بالحق قرآن كريم	الرجل إذا تكلم كثيرا لا يعمل إلا قليلا فيكتور هوجو	وبالوالدين احسانا	بدء فصل الربيع عيد الأم - اليوم العالمي للقضاء على التفرقة العنصرية ١٩٦٧	انشاء جامعة الدول العربية ١٩٤٥	أد الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من خانك	آفة الناس قلة معرفتهم بقدر أنفسهم



ابتسامة رقيقة ، او زهرة تقدميها لماما فى عيدها ، تسعدها، ويمكنك تقديم هدية قيمة ، ومن صنع يديك ، وهذه فكرة بسيطة لحقيبة يد يمكنك تنفيذها بنفسك، لتقدميها اليها ، والادوات المطلوبة :

١ ـ قطعة قماش مستطيلة من الكتان او الايتامين لوجه الحقيبة، وطول القماش ٩٠ سم وعرضه ٣٠ سم .

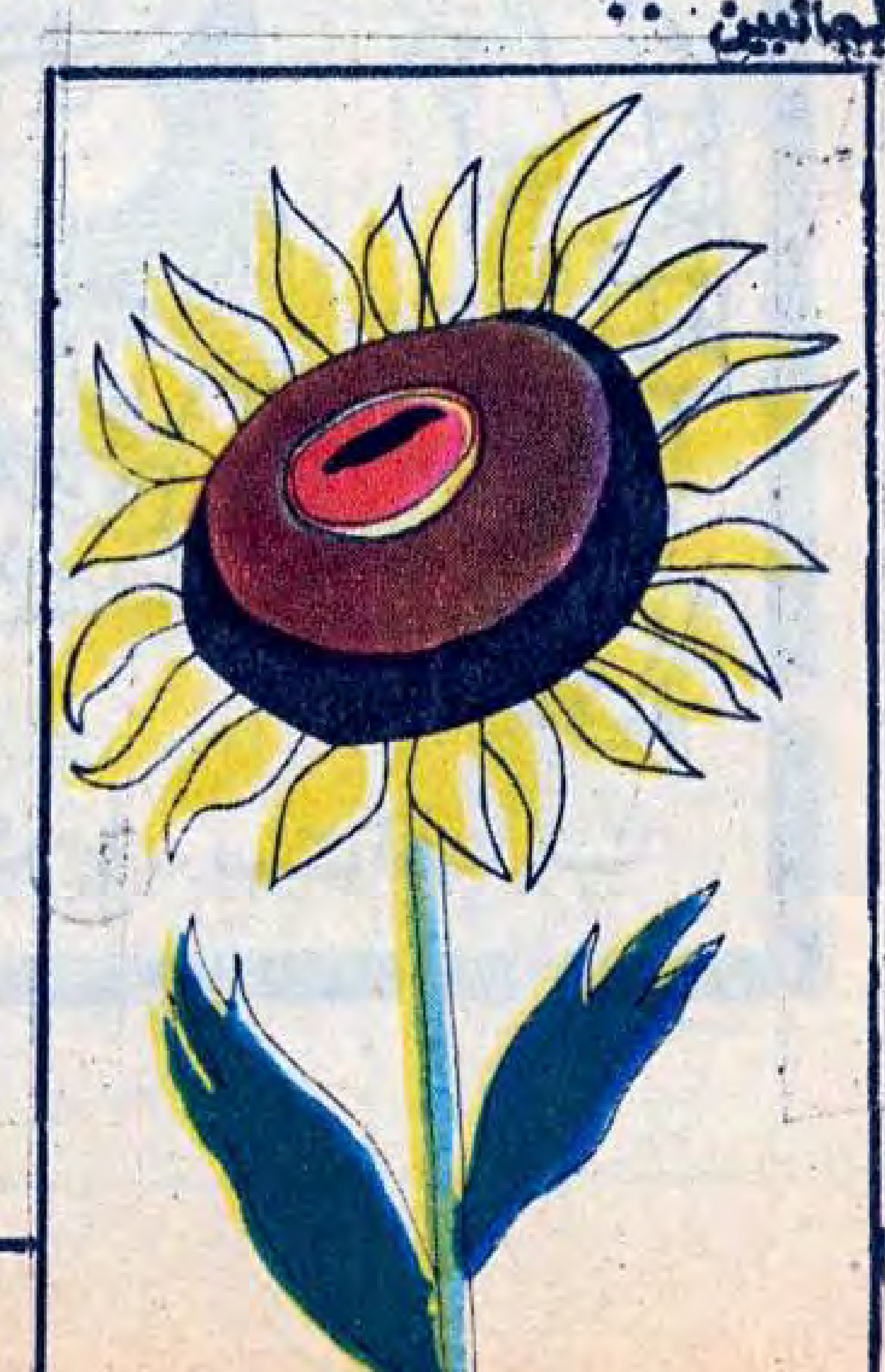
٢ ـ قطعة اخرى من القطن او الساتان بنفس المقاس للبطانة .

٣ ـ خيط للتطريز ، واختارى منه الالوان الزاهية .

٤ ـ حبل غليظ بطول ١٨٠ سم .

الخطوة الاولى : ارسمى زهرة عباد الشمس على احد نصفى المستطيل بعدها طرزى الزهرة بغرزة الحشو .

الخطوة الثانية : اثنى قطعتى القماش كلا على حدة ، وقومى بخياطتها من الجانبين ، ثم ادخلى البطانة فى جسم الحقيبة (الظهر فى الظهر) ثم اثنى حافة قماش الشنطة والبطانة الى الداخل بمقدار ٢ سم واخيرا ثبتى طرفى الحبل بغرز واسعة غير ظاهرة فى الجانبين ..



شجرة العائلة

انها اجمل لوحة تزين بها غرفة المعيشة ، ولتنفيذها :

احضر ورقة من الكرتون ، ثم ارسم عليها شجرة وقص حولها ، ولونها بالوان مختلفة زاهية ـ او زينها بورق قص ولصق بالالوان التى تعجبك ، ثم اجمع صورا فوتوغرافية صغيرة لافراد اسرتك

بعد أن تجمع الصور ، ابدأ بوضع كل منها فى مكانها، ويستحسن ذكر تاريخ ميلاد صاحب كل صورة لا تصر عله معرفة سن افراد الاسرة الكبار ، لان بعض الناس لا يحبون ان يعرف الناس اعمارهم

الصق أو ثبت بدبوس صور اقارب ماما تحت جانب ماما من الشجرة ، واقارب بابا فى الناحية الاخرى ، وبين بالاسهم الاقارب الذين اقترنوا ببعضهم وتاريخ زواجهم . وهذا سوف يتطلب منك بعض البحث ، فلا مانع من طلب المساعدة من بابا وماما ، وعندما تنتهى من عمل هذه اللوحة ، علق الشجرة فى مكان بارز ليراها أعضاء الاسرة وضيوفها .

لا تنس أن تترك مكانا للاطفال القادمين ـ فلابد أن تضم الشجرة اصغر الاعضاء فى الاسرة .وسوف تقضى وقتا ممتعا ظريفا فى تنفيذ شجرة العائلة والتمتع برؤيتهم .

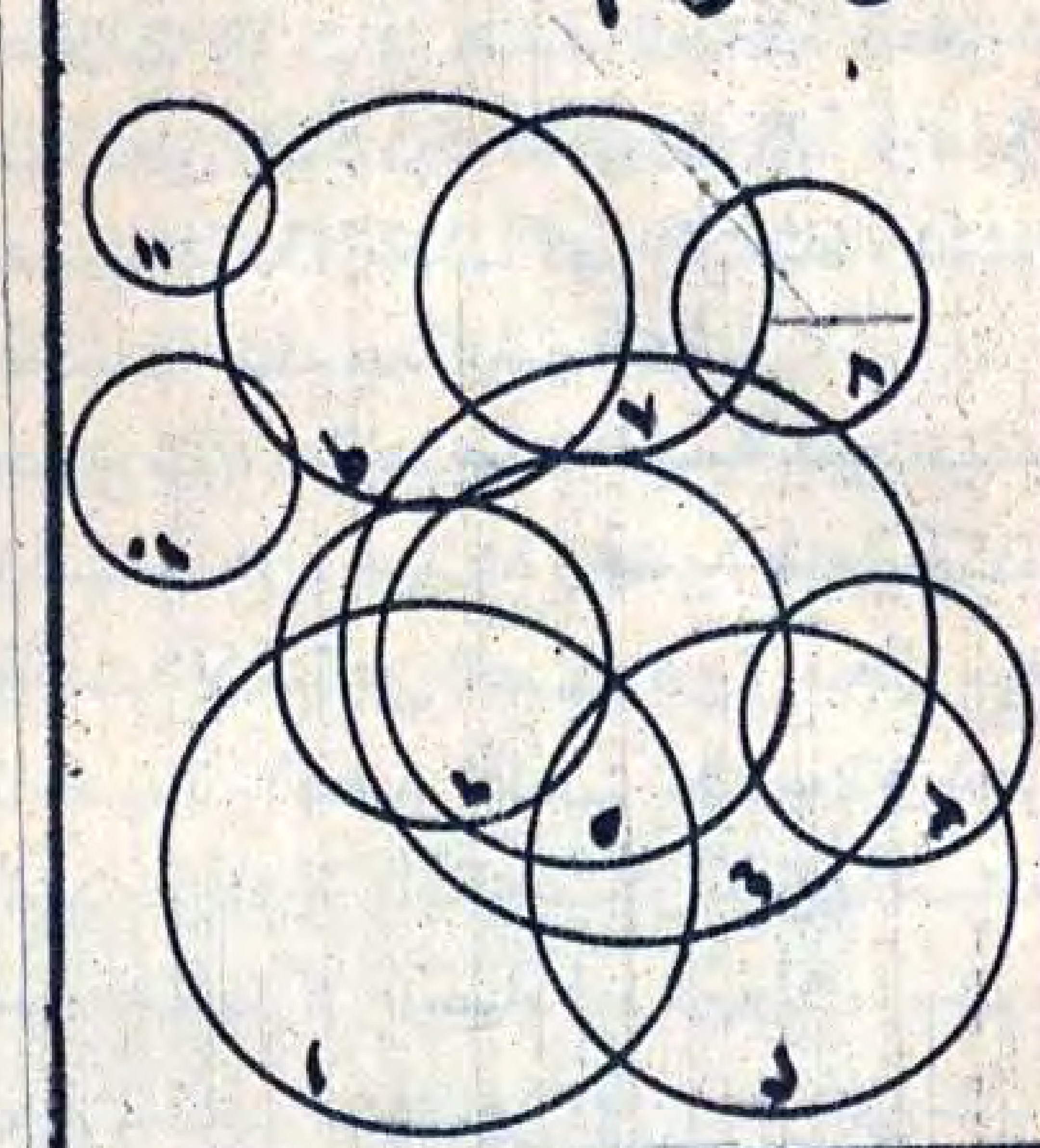


- رسمت "صورتك" يا.. ست الحبايب



ألعاب وتسالى

دائرتان متساويتان تماما.. هل عرفتهما ؟!



شرح هدية العدد

كاتى (مفكرة مطبخ)

كاتى هدية لك.. ومنك إلى ماما

كثيرا ما تنسى ماما، او ننسى نحن ايضا شراء ما ينفد من مستلزمات المطبخ من الملح و الفلفل او الزيت وعندما نحتاج الى هذه الاشياء ثانية نتذكر اننا لم نشترها بعد ،
.. وهدية اليوم تساعد فى التغلب على النسيان و تقدمها له، ومنك الى ماما ، لتكتب على المفكرة الاشياء التى نفدت والمطلوب ان تشتريها او تبادر بشرائها انت او احد افراد اسرتك بدلا من ماما .

خطوات تنفيذ الهدية

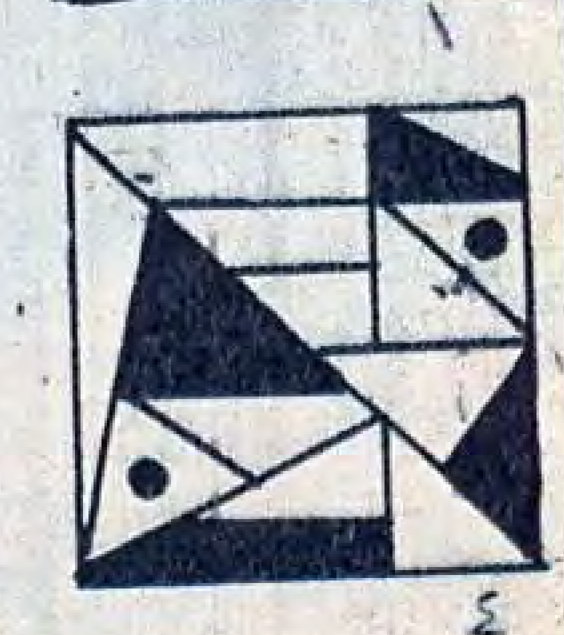
قص حول الرسم ، والصق فى وسط القطة دفتر صغير (يمكنك شراؤه من محلات الادوات الكتابية او ان تقصه بنفسك من الكراسات القديمة (شكل ١) .
ثبت فى خلف القطة شريطا لتستطيع تعليقها فى المطبخ (شكل ٢)





تداخلت علامات الاستفهام الكثيرة صديقى هل عندك صبر لمعرفتها ؟!





دقق النظر.. أمامك اربع مربعات تحتوى على اشكال هندسية إنما الحقيقة أحد الاشكال يختلف عن الآخرين، هل عرفته ؟!





م ذ ك رات ع ض ا م

● اختفت أختى فى غرفتها وأغلقت بابها ووضعت لافتة : "المرجو عدم الإزعاج" وبعد قليل فتحت الصومعة، وأطلت برأسها، ونادتنى .. "خير". ودخلت لأجدها مفترشة الأرض وأمامها حصالتها، بعد أن أفرغتها تماما بين يديها، وقامت بتصنيف ثروتها، العشرات معا، والخمسات معا، ولمحت على وجهها علامات الحيرة، فجلست بجانبها أسألها "ماذا يحيرك؟"، فأعلنت بعد تنهيدة طويلة : "أفكر فى هدية لست الحبايب، ومدخراتى لاتكفى لشراء الهدية الثمينة التى أحلم بها !".. وحاولت أن أخفف عنها فابتسمت وقلت : "إنها نفس مشكلتى، فكل ماوفرته من مصروفى لايمكننى من شراء هدية متواضعة ، ولكننى أفكر فى سلفة من البنك .. أقصد من بابا .. وطبعا لن يبخل بتقديم معونة مالية مناسبة !".. وهنا طرق الباب أخى العزيز "هشام" معلنا رغبته فى الانضمام إلينا لأمر هام وعاجل جدا ، وأشار إلى النتيجة المعلقة على الحائط وقال : "بدأ العد التنازلى ليوم ٢١ مارس ولم أستطع اختيار هدية ما حتى الآن ، رغم مالدى من مال وفير، فهل لديكم اقتراح وجيه، أو فكرة مبتكرة؟" فقفزت مرة ثانية ، وتبعتنى "بنبونة" وسألناه فى صوت واحد : "**كم معك ؟!**". فى هذه اللحظة خطرت لنا فكرة واحدة، وفى وقت واحد. نشترى هدية جماعية. يعنى نشترك فى ثمنها نحن الثلاثة .. "**ماقولك ؟!**".. ووافق "هشام" بسرعة، وجمعنا أموالنا فوجدناها ٥٧ جنيها. إنه مبلغ كبير يكفى لشراء هدية قيمة. مكنسة كهربائية مثلا، فكثيرا ماكانت الوالدة العزيزة تعرب عن رغبتها فى شراء مكنسة جديدة بدلا من المكنسة القديمة المتهالكة.

وبدأنا جولتنا. وألقينا نظرة على الأسعار. آه. الأسعار خرافية. نار ياحبيبى نار.. مرتفعة جدا بالنسبة لميزانيتنا المحدودة. نبحث عن شئ آخر، أو نصلح المكنسة القديمة؟.. وقررنا بعد المناقشة إجراء صيانة وتجديد شامل للمكنسة وخصوصا بعد أن علمنا أن المبلغ الذى نمتلكه يكفى تقريبا لهذه الفرصة، وانتقلت المكنسة من الصندرة إلى محل بيع وإصلاح الأجهزة الكهربائية. وبعد يومين أحضر عم "شكرى" العامل بالمحل المكنسة الجديدة .. أقصد المكنسة القديمة فى ثوب جديد، ولم تكن "ماما" فى البيت فى ذلك الوقت، وبعد أن ودعناه بعبارات الشكر والمجاملة، اقترحت أن نجربها بسرعة فى مشاية قديمة، وبمجرد تشغيلها أصبنا جميعا بالفزع، فنحن أمام شفاط رهيب، يشفط كل مايصادفه. **فووت**. ياخبر. شفطت المكنسة أجزاء من المشاية وشوهتها تماما. ماذا نفعل الآن؟. هل نخفى المشاية؟ نرفعها من مكانها أم نضع فوقها كرسى "فوتيه"؟. وكأن "بنبونة" تقرأ أفكارى، فقاطعتنى قائلة : "لابد من الاعتراف بالحقيقة !". وحكينا لماما عند عودتها تفاصيل ماحدث ، فأغرقت فى الضحك وقالت : "كنت أنوى التخلص من هذه المشاية القديمة، ولاداعى للأسف عليها !". انصرفنا إلى حجرة أختى لنبدأ فى التشاور من جديد، واهتدينا إلى حل آخر يناسب مابقى معنا من نقود. نصلح الغسالة، فهى أيضا ينقصها قطعة غيار واحدة، وتصبح غسالة صاروخية. واستدعينا فى اليوم التالى أحد المتخصصين، وظل يعمل فيها لمدة ساعتين كاملتين، والحمد لله أن "ماما" كانت فى زيارة عاجلة لقريبتنا مع "بابا وجدو".

المهم انتهى العامل من مهمته، وطلبنا منه أن يجرّبها قبل انصرافه، فوضعنا فيها أحد القمصان القديمة، واشتغلت بمهارة، كأنها جديدة تماما - وكم كانت فرحتنا - الآن يمكننا أن نفاجئ "ماما" بقلب حديد - وانفعلت أختى بالموقف، وقررت أن تضع فيها الغسيل، وبالمرة تقوم بمهمة التنظيف بالنيابة عن أمى حتى تكون المفاجأة مزدوجة وأسرعنا نجمع ملابسنا التى تحتاج إلى تنظيف - قمصان - شرابات - مناديل - بنطلون - فوطة - وفى ثوان اشتغلت الغسالة العصرية، وشعرنا بارتياح شديد - من اليوم لن تتعب ست الحبايب - وفجأة - تريك - فوت - كراك وتوقفت - يا ربي - لم تعطلت مرة ثانية ؟ - وأسرعت أساعد أختى فى رفع قطع الملابس، وأخرجت أول قميص، وأخرجت "بنبونة البنطلون" - وانفجرنا ضاحكين، وانضم إلينا "هشام"، وانتابته حالة ضحك أعنف - فقد أصبحت قمصانه نسخة واحدة كلها ثقوب وفتحات من كل جانب، وأصبح "بنطلونه" برجل واحدة، ولا أثر للمناديل - وأخذنا نضحك لدرجة أننا لم نشعر بالمفتاح يدور فى باب الشقة، ووجدنا "ماما وبابا وجدو" أمامنا، وأصابتهم عدوى الضحك، فالمشهد كاف جدا لشرح أسباب الضحك - وبعد أن هدأنا، وفسّرنا للجميع ماحدث، قالت "ماما": "لا داعى لكل هذا - أنتم تبذلون أكثر من طاقاتكم فى سبيل إرضائى، وأعرف أنكم تحبوننى كما أحبكم تماما !" - وابتسم والدى فى هدوء ولكنى أحسست أن وراء ابتسامته شيئا لا أعرفه - وفى يوم الجمعة، اصطحبنا أبى إلى المسجد، وبعد الصلاة أعلن أنه إزاء محاولاتنا الجادة لتقديم هدية لـ"ماما" فى عيدها، سيمدنا بمعونة مالية هائلة، وسيشترى باسمنا جميعا الهدية المطلوبة "يعععيي يا أحلى بابا" - وأخذت أقفز حوله حتى أمسكنى من يدى، ومشينا فى طريقنا للشراء - وبينما كانت أمى فى المطبخ أخفينا ما اشتريناه فى غرفتنا - أخى هشام وأنا - وأفضيت بالسر إلى أختنا العزيزة التى تهلل وجهها، واتفقت معى على إخفاء الخبر إلى حين - وفى صباح الأربعاء، سبقنى "هشام" مبكرا إلى المطبخ يعدّ الشاى واللبن وأنا أجهز الساندويتشات، أما أختى فعليها إعداد المائدة، وتنسيق باقة من زهور الربيع، وفوجئت "ماما" حين استيقظت بهذا النشاط - "وصباح الخير ياماما وكل سنة وأنتِ طيبة ياست الكل، وعيد سعيد ياست الحبايب، وتفضلى إفطارك بالهنا".

وبعد الإفطار دخلت غرفتى وعُدت ومعى المفاجأة وقلت: "يا صاحبة الجلالة - إليكِ قمة الصناعة العالمية - غسالة الملابس العصرية توضع فى أصغر مكان - تغسل وتشطف وتجفف من الغسالة إلى الدولاب مباشرة - وتوالت عليها قبلات الشكر من الجميع، وكان أحلى صباح، وانصرفت إلى المدرسة، فأنا اليوم مشغول جدا، وسأروى لكم بقية أحداث اليوم فى العدد القادم -

عصام





اجرى .. اجرى .. وعش طويلا

الجـــرى ، لا يتطلب اكثر من زوج احذية جيـده ومريحه .. وتدريب ملائم لتجد نفسك تجـرى وتركض بجوار اشهر العدائين فى العالم .. والمعـــروف عالميا ان «الماراثون» من ابرز العاب القوى، وابطاله لهم شـــهرتهم العالمية ، وعلى راسهم الابطال الافارقه ..

وبعد ايام نشهد سباق« ماراثون « ابو الهول » ..وقد يخطر ببالك متابعة السباق جريا ، وهـــذا يتطلب الاستـــعداد والتدريب ، ويمكنك ان تبـــدأ من الان ، حتى تصل كمتسابق مبتدىء الى لياقـــة الماراثون ..

كبداية ، من المهم أن تتعود على التحمل والسرعة والنفس الطويل ، ومن الممكن اكتساب هـــذه المزايا بهذا التدريب :

● الجرى البطىء لمســـافات طويله .. وقوة الاحتمـــال تتولد بالجرى البطىء ذى الخطـــــوة المتواصلة لفترة من الوقت ..

● الركض السريع لمســـافات قصيرة .. ثم الجرى البطىء ،ثم الركض السريع وهكذا بالتناوب .. ويعتمد الجرى الطويل على مبـــدأ الاستمرار فى هذه التدريبـــات ..

● تدريبات التنفس ، فتاخـــذ نفسا عميقا وطويلا ، ثم الزفير.. وتاخذ نفسا عميقا آخر ، وراقب كيف يمكنك الاحتفاظ به فى صدرك مدة من الوقت..وفى سنك يمكنك حبس النفس داخل الرئتين حوالى ٥٠ ثانيه ـ وفى سن العشـــرين يمكنك حبس النفس لمدة ٤٠ ثانية، وتقل فى الثلاثين الى ٣٠ ثانيه ، و ٢٠ ثانية فى سن الاربعين ..

ويرى المشاهير من العدائين .انه من الافضـــل زيادة وقت التدريب تدريجيا الى أن تستطيع الجـــرى براحه حوالى ساعة متصله ، حتى يتعود الجسم على المتاعب التى يتعرض لها المتســـابق اثنـــاء المسابقات الجديه ، لان فى هـــذه المنافسات يكون الجهـــد ، والطلب على الجسد عظيما ولا احـــد يستطيع الاســـتمرار الا باتبـــاع خطـــة تدريب جيـده ، يعرف منها استجابة جســـمه للاجهـــــاد الجسمانى ، وقدرته على تحمـــل الحرارة والبروده ، وهذا امـــر حيوى للاداء اثنـاء الســـباق ، فالماراثون يتطلب اســـتعداد غير عادى ، ليس فقط لانهاء مسافـــة السباق البالغة ٢٦ ميلا ولكن ايضا لمنع الاصابه ، ولعدم الوقوع فى حالة اعياء اثناء الطريق ..

وينصح المشاهير من العدائين ، بالا تجرى ابدا بسرعه لمســـافة طويله اثنـــاء التدريب ، حتى لو كنت متسابقا مرموقا . وان تمارس تدريباتك بفهم وحذر بالغين ، وبلا تحد للاخرين او لنفســـــه ، وان تزداد المسافة تدريجيا فالتدريب ذو المرحلة القصيرة ، يتطلب تـــكرار فترات الجرى دقيقتين والراحـــة ١٠ دقائق وهكذا .. لتصـــل الى خط النهاية مرتاحـــا ، وليـــس بالضروره خـــلال زمن قياسى حتى يتعود جسمك على ظروف السباقات ولتصل كمتسابق الى لياقة ابطـــال الماراثون .. وفى رايهم ان اللاعب الجيد يفضل تدريبه حســـب ادراكه ولياقته البدنية ..

ما رايك فى تجربة ممارسة هذه الرياضة الممتعة ، التى تســـاعد فى تحقيق الحيوية والنشاط والاستمتاع بالحياة خارج الجدران الاربعة التى تحيط بالانسان ؟ جرب ، واجـــر ، وعش طويلا ..



القفز بالــزانــه

استطاع لاعب الزانة « بيـــل اولسون » الامريكى ان يحطم الرقم القياسى للقفز بالزانة خلال عام ٤ مرات ، من ٧٠ر٥ الى ٧١ر٥ ومن ٧١ر٥ الى ٧٢ر٥ ومن ٧٢ر٥ الـــى ٧٣ر٥ واخيرا من ٧٣ر٥ الى ٧٤ر٥

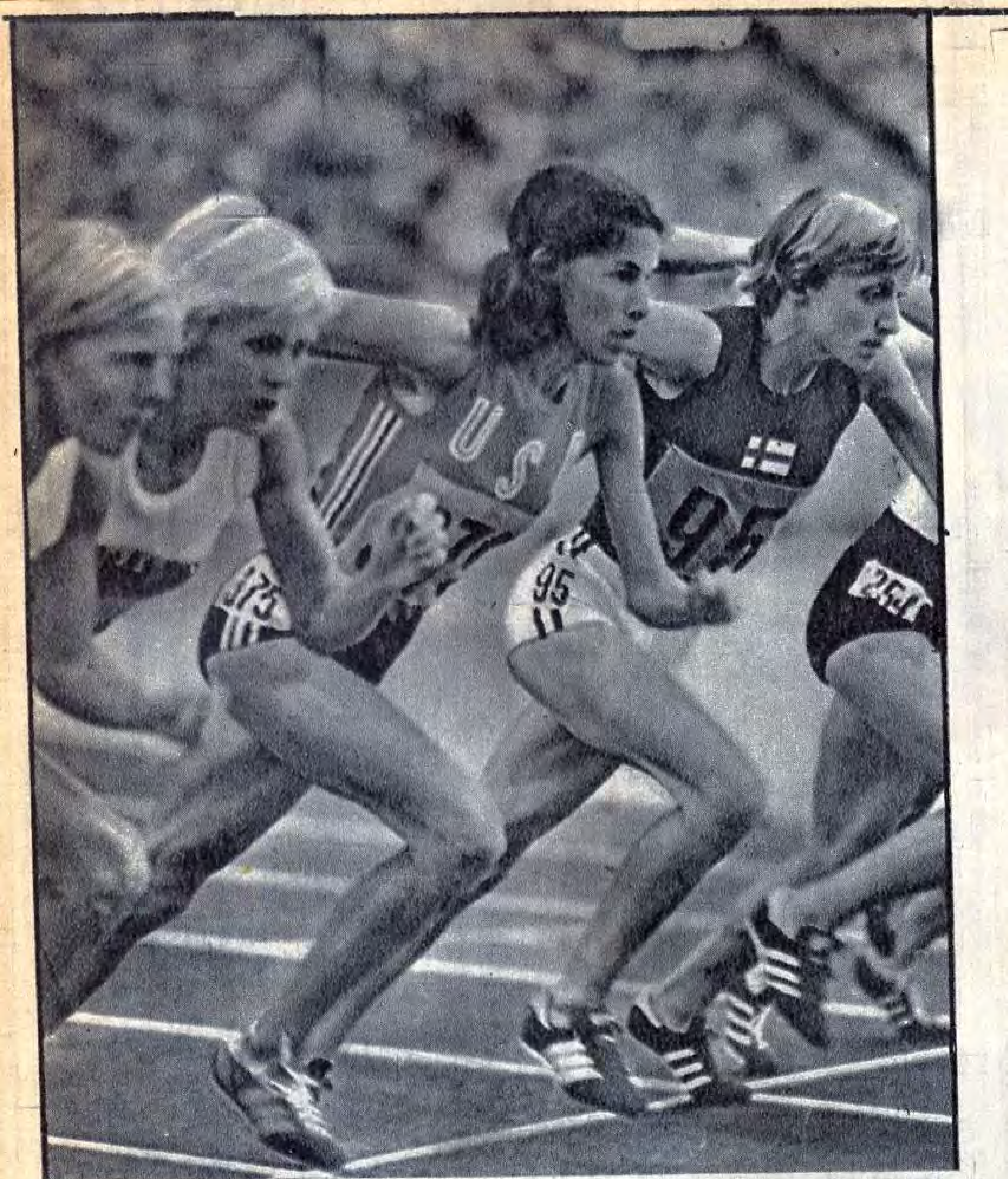
آخر خبر

سباقات الماراثون للمرأة في (لوس انجلوس)

الى عهد قريب .. كانت الفكرة السائدة في الاوساط الرياضية ،ان عددا من العاب القوى ، مازال مقصورا على الرجال فقط ، مثل سباقات الجرى ، والماراثون بصفة خاصة ، لما تتطلبه هذه الرياضة من المثابرة والاصرار ، والمجهود الشاق يتنافى مع تكوين النساء وكان المجال الوحيد الذى استطاعت فيه المرأة منافسة الرجل ، هو سباق ١٥٠٠ متر عدوا .

العزيمة تصنع المعجزات

وامام اصرار المرأة على ان تثبت وجودها ، وتمحو هذه الفكرة التي ظلت مسيطرة على النقاد الرياضيين وبدأت تشارك في اكثر من لعبة رياضية أى حققت فيها نجاحا ملحوظا،الامر الذى لفت نظر منظمى الاوليمبياد فى ١٩٨٤ بلوس انجلوس وجعلهم يخصصون لها برنامجا فى العاب القوى بالدورة هو السباق النسائى للماراثون لاول مرة فى تاريخ الاوليمبياد ، بعد ان اثبتت المرأة وجودها فى سباقات الماراثون الدولية فى نيويورك وروما ولندن ، واثينا وغيرها ، حتى أن احد السباقات بلندن فى مايو العام الماضى، شهد مشاركة ١٤٠٠ امرأة وفتاة ، تراوحت اعمارهن بين ١٨ ـ ٧٦ عاما ، وخلال السنوات العشر الماضية ، تفوقت المرأة على نفسها ، وقللت الفارق بين الرقم القياسى النسائى القديم للماراثون ، وبين الرقم الحالى الى نحو ثلاثين دقيقة بينما لم يحقق الرجال خلال نفس الفترة ، الا فارقا ضئيلا فى التقدم بارقامهم القياسية ، بلغ ٢٠ ثانية فقط .



والسؤال : لماذا لم يحاول « بيل اولسون » رفع الزانة اكثر من سنتيمتر واحد فى كل مرة ؟ .

والجواب : انه اراد أن يضرب عصفورين بحجر واحد ، فالهيئة التى نظمت هذه البطولة ، اصدرت قانونا ينص على اعطاء محطمى الارقام القياسية مكافأة مالية فى كل مرة، وأراد اللاعب أن يستفيد ماديا من هذا القانون ، فكان فى كل مرة يحطم الرقم السابق بسنتيمتر واحد، ويفوز بجائزته ، وهكذا حصل على ٤ جوائز ، ولا شك انه كان يستطيع الوصول برقمه من ٥,٧٠ الى ٥,٧٥ مرة واحدة ، ولكنه فى هذه الحالة يحصل على جائزة واحدة فقط

ويقول الخبراء ؟ أن هذه الطريقة ليست سليمة الا انها تشجع اللاعب على تحسين ارقامه فى كل مرة .

استاد سمير الرياضى



بعث الصديق : عوض سالمان شمال سيناء ـ رابعة ـ ام عقبة) بطرائف بهذه الارقام القياسية .

لعب « كرويف » مع فريق هولندا ٥٢ مرة وفاز بالكرة الذهبية ٣ مرات .

ـ حققت لاعبة التنس الامريكية « هيلين مودى » بطولة الولايات المتحدة ٦ سنوات متتالية من عام ١٩٢٧ الى ١٩٣٣ ، دون ان تهزم فى اى شوط .

ـ حقق المصارع الايرانى عبدالله موفاهد » بطولة العالم للوزن الخفيف مدة ٦ سنوات متتالية من سنة ١٩٦٥ ـ ١٩٧١ .

ـ احرز المصارع الامريكى « ولياميزكوب » الرقم القياسى لاثقل رياضى فى العالم ٢٦٣ كيلو جراما سنة ١٩٦٢

ـ حقق اللاعب السوفييتى فاسيلى الكسييف ٨٠ رقما قياسيا فى الفترة بين ١٩٧٠ ـ نوفمبر ١٩٧٧ . وهو اول لاعب لرفع الاثقال يحمل ٦٠٠ كيلو جرام فى سنة ١٩٧٠ وحدها .



طاهر أبو زيد
نجم الفريق القومى

ابراهيم يوسف .. نجم دفاع فريقنا القومى
ومرشح لجائزة أحسن لاعب فى أفريقيا لعام ٨٤

أحباب الله

قرآن كريم

ووصينا الانسان بوالديه احسانا حملته امه كرها ووضعته كرها ، وحمله وفصاله ثلاثون شهرا حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة قال رب اوزعنى ان اشكر نعمتك التى انعمت على وعلى والدى وان اعمل صالحا ترضاه .

الله أرحم

حنان الامومة لا يعدله حنان ، ولا يفوقه الا رحمة الله تعالى ، كما شهد بذلك رسول الله عليه الصلاة والسلام ، عندما رأى هو وبعض أصحابه أما ترضع ولدها فى حنان ، فسأل أصحابه — « أترون هذه الام يهون عليها ان تطرح ولدها فى النار ؟ » قالوا : لا يا رسول الله . قال « فالله أرحم بعباده من هذه الام بولدها .



بسم الله الرحمن الرحيم

أن أشكر لى

الأم فى الإسلام

عندما أشرق نور الاسلام على الارض ، كانت الام موضع رعايته وعنايته ، فرفع مكانتها درجات ودرجات ، حتى ان الله سبحانه وتعالى قرن طاعته بطاعتها وجعل الجنة تحت قدميها ، تكريما وتعزيزا لرسالتها فى الحياة ويأمر الاسلام الابناء بمراعاة خفض الصوت فى حضورهن ، وعدم التبرم بطلباتهن مهما عزت .

ومهما كانت كثيرة النفقة والمشقة لان كثيرات من الامهات يتخلين عن أثمن ما يملكن للانفاق على ابنائهن ، حتى يشبوا رجالا تفخر بهم امتهم وما اكثر الامهات المثاليات فى تاريخنا العربى والاسلامى ..

فهذه « اسماء » بنت « ابى بكر » تحث ابنها على الاستشهاد فى سبيل الله عندما خشى أن يقع فى يد عدوه الحجاج ويمثل بجثته فقالت له : وما يضير الشاة ان تسلخ بعد ذبحها ؟ أن كنت على الحق فكن حيث انت ، ولك فى السابقين أسوة :

وهذه هى « الخنساء » .. اشهر شاعرات العرب ، كانت أما لاربعة ، حثتهم على القتال مع جيش المسلمين لفتح فارس وانطلق الابناء الاربعة وظلوا يناضلون حتى استشهادهم تقول : الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم ، وأرجو من الله ان يجمعنى بهم فى مستقر الرحمة . فتحير الناس عندما سمعوا هذا .. أيعزونها أم يهنئونها على استشهادهم ! .

— كل ما انا او امل ان اكون ، فانا ادين به لامى .

ابراهام لنكولن

الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة

ولوالديك إلى المصير
صدق الله العظيم

« ووصينا الانسان بوالديه،
حملته أمه وهنا على وهن ،
وفصاله فى عامين »
صدق الله العظيم .

هذا الولد .. والأم الحقيقية

زمااان .. زمان ، كانت سيدتان تسيران فى الصحراء ، وفى يد كل منهما ابنها ، فجاء ذئب وافترس ابن احداهما ، فاختصمتا فى الولد الاخر الى رسول الله « داود » عليه السلام ، وزعمت كلتاهما أن الولد الباقى هو ولدها هى ، دون الاخرى فقضى « داود » بالولد للأم الكبرى . ولكن الأم الاخرى استأنفت هذا الحكم امام رسول الله «سليمان» ابن داود . والهمه الله أن يقول لهما ليختبرهما : ائتيانى بالسكين لاشق هذا الولد بينكما . وهنا ظهر الفرق الكبير بين الام الحقيقية والام المدعية .. فالام المزيفة رضيت بهذا الحكم متظاهرة باحترام العدل والقانون، أما الام الحقيقية فقد فزعت وصرخت فى ذهول من اعماق قلبها المفعم بالحنان : لا .. لاتفعل هذا يرحمك الله . انى افضل عن طيب خاطر أن تعطيه لها كاملا على أن تشقه نصفين .. هو ولدها لا ولدى .

من أحاديث البر بالأم

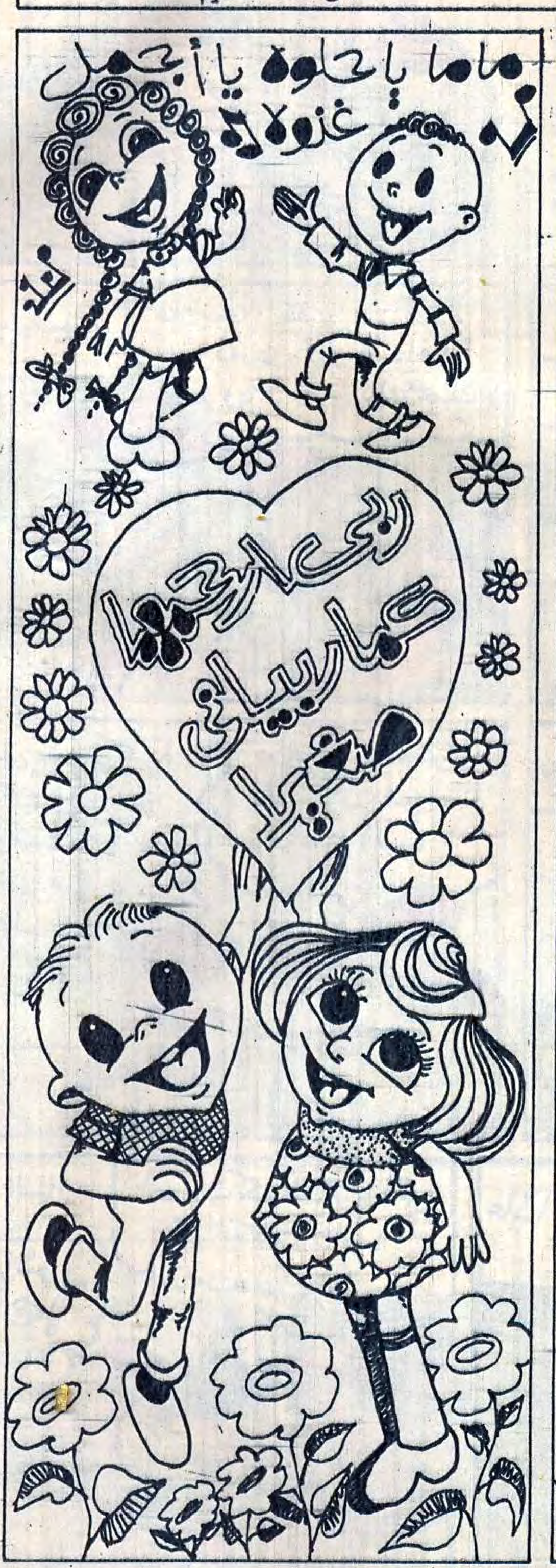
فى حديث عائشة رضى الله عنها « سألت النبى صلى الله عليه وسلم : أى الناس أعظم حقا على المرأة ؟ قال : زوجها . قلت : فعلى الرجل . قال : أمه » .

ومن وصاياه الكريمة : أمك ثم ابوك واختك ثم اخوك ، ثم ادناك فادناك » .

كما روى انه قال : دعوة الوالدة أسرع فى الاجابة . قيل : يا رسول الله ولم ذلك ؟ قال : هى أرحم من الاب . ودعوة الرحم لا تسقط » .

وقيل لعلى بن الحسين رضى الله عنهما : أنك من ابر الناس بوالدتك ولسنا نراك تأكل معها قال : انى اخاف ان اسبقها الى شىء استبقت عينها اليه ، فأعقها بذلك .

ولم يكتف الاسلام بالتوصية ببر الابوين فى حياتهما ، بل جعله يمتد ولو بعد موتهما ، الى اقاربهما واصدقائهما .. وفى ذلك يقول « مالك بن ربيعة الساعدى » رضى الله عنه : بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل من بنى سلمة ، فقال : يا رسول الله ، هل بقى من بر أبوى شىء ، ابرهما بعد موتهما ، قال : نعم الصلاة عليهما ، والاستغفار لهما ، وانفاذ عهدهما من بعدهما ، وصلة الرحم التى لا توصل الا بهما ، واكرام صديقهما » .







وصل البواسل الى بلاد النوبة الجديدة ، واقاموا معسكرهم بجوار منطقة عمل ، وهناك التقوا برجل يتهمه الاهالى بالجنون ، فاشفقوا عليه ولما وقع كلبه فى احدى المغارات ، تطوعوا لانقاذه وتعرض قلق للخطر بسبب هذه المحاولة ، ولكن زملاءه انقذوه .

رسوم : جلال عمران














إنه الكلب الذى أنقذته يا "فلفل" - يبدو أنه جائع جدًا !!


مسكين !- يبدو أنه لايحصل على غذائه الكافى !!
إنه ملعون وشره !


أهلًا يا عم !
تفضل .. وأهلا بك بيننا !


أنتم شباب طيب .. أمّا هم فيتمنّون لى ولكلبى الموت بسبب تلك الجريمة !
جريمة ؟!.. أية جريمة ؟!


تريدون أن تعرفوا السر لتبلغوا الشرطة .. دعونى أعيش فى سلام ، تعال يا "عنتر" أنا عندى ذهب كثير ، وسأشترى لك ما تريد من طعام !
مسكين !.. هذا الرجل فقد عقله !!


أنا عندى ذهب كثير .. أنا - آه !


ماذا بك يا عمى ؟!
أشعر بدوار من شدة الجوع !
ستمتلئ معدتك حالًا وتعود إلى طبيعتك !!



وبعد قليل ..
منذ ٥ سنوات وأنا أعيش على الأعشاب، بسبب مطاردة الناس لى لأنى غير محبوب!
احضر وقتما تشاء، وستجد مائدتنا دائما مستعدة لاستقبالك!
ولو أردت الرحيل سنساعدك!
مستحيل أغادر القرية من أجل السر، فهو موجود فى بيتى وأنا حارسه!
الرجل بدأ يهذى من جديد!
إننى متشوق إلى معرفة السر الذى يخبئه الرجل!
وفيما بعد ..
لماذا يعتقد هذا العجوز أنه مكروه؟!.. وماذا وراءه من أسرار؟.. وما الدليل الذى يخبئه فى كوخه؟
كل المجانين أفكارهم متشابهة!
وبعد يومين عاد العجوز إلى معسكر البواسل لأنه وجد عندهم الرعاية والحب ..
الكل يتمنى طردى.. ولكنكم طيبون!
وكثيرا ما كانت تعاوده نوبات الحديث بكلام غير مفهوم ..
إنه يراقبنى.. هو يعرف أن معى الدليل.. هو خائف أن أتكلم، ولكنى لن أتكلم.. سيقتلنى!!


من هو ؟.. بإمكاننا أن نحميك منه !
اسكت حتى لا يسمعك .. فيما بعد سأخبرك بكل شيء !


مسكين !.. حالته تسوء يوما بعد يوم !
لدى إحساس أن هنالك من يراقبنا !
إحساسك فى محله ، فقد اكتشفت وجود آثار لأقدام !


وفى صباح اليوم التالى ..
هل توافق على البقاء معنا لحضور حفلنا الساهر .. وسوف نغنى لك أغنية لطيفة !
كما تشاءون !


وفى هذا المساء .. ضحك الجميع .. وغنى البعض .. ورقص البعض الآخر ..
أقترح أن يعترف كل منا بخطأ ارتكبه .. أنا أول من يعترف .. لقد نمت بدلا من جمع الحطب !


وأنا أخفيت الملابس بدلا من غسلها !


أما أنا .. فقد .. فـ .. قتلت ..


وتحت تأثير هذا الجو العام .. بدأ العجوز يفصح عن سره ..
.. من مدة طويلة حرضنى رجل على قتل إنسان .. واتهم بقتله رجلا آخر ، وحكم عليه بالسجن .. وأعطانى ذهبا كثيرا فقتلت !!


ولم يدرك الجميع أن الظلام يخفى من
يستمع الى كل مايدور بينهم ...
ولماذا لاتعترف الآن للشرطة بالحقيقة ؟
ذاكرتى لاتسعفنى
على تذكر اسمه !
حاول ياعمى .. فالذى حرضك هو القاتل الحقيقى !
لا أستطيع أن
أقول شيئا !
لقد أحسنت عندما تابعته .. بعد أن
صادق هؤلاء الصبية .. لذا يجب أن
أتصرف بسرعة
قبل أن أفقد
كل شىء !
قل لنا ياعمى .. أرجوك .. فكر فى هذا السجين المظلوم ..
قد يكون له أطفال
وعائلة !!
لا .. ولكنى كتبت
اعترافى ، وكتبت
الدليل على براءة
السجين ، وإدانة الرجل
الذى حرضنى ، وبذلك
أريح ضميرى قبل أن أموت !
هل تسمعون هذا الصفير .. إنه يحذرنى ..
ألم أقل لكم ؟! .. هذا
إنذار لى بالموت !
توووت
وعندما حاول البواسل تحديد مصدر الصوت ، كان العجوز
قد تسلل من بينهم وهرب ..
ياعمى .. أرجوك .. انتظر !!



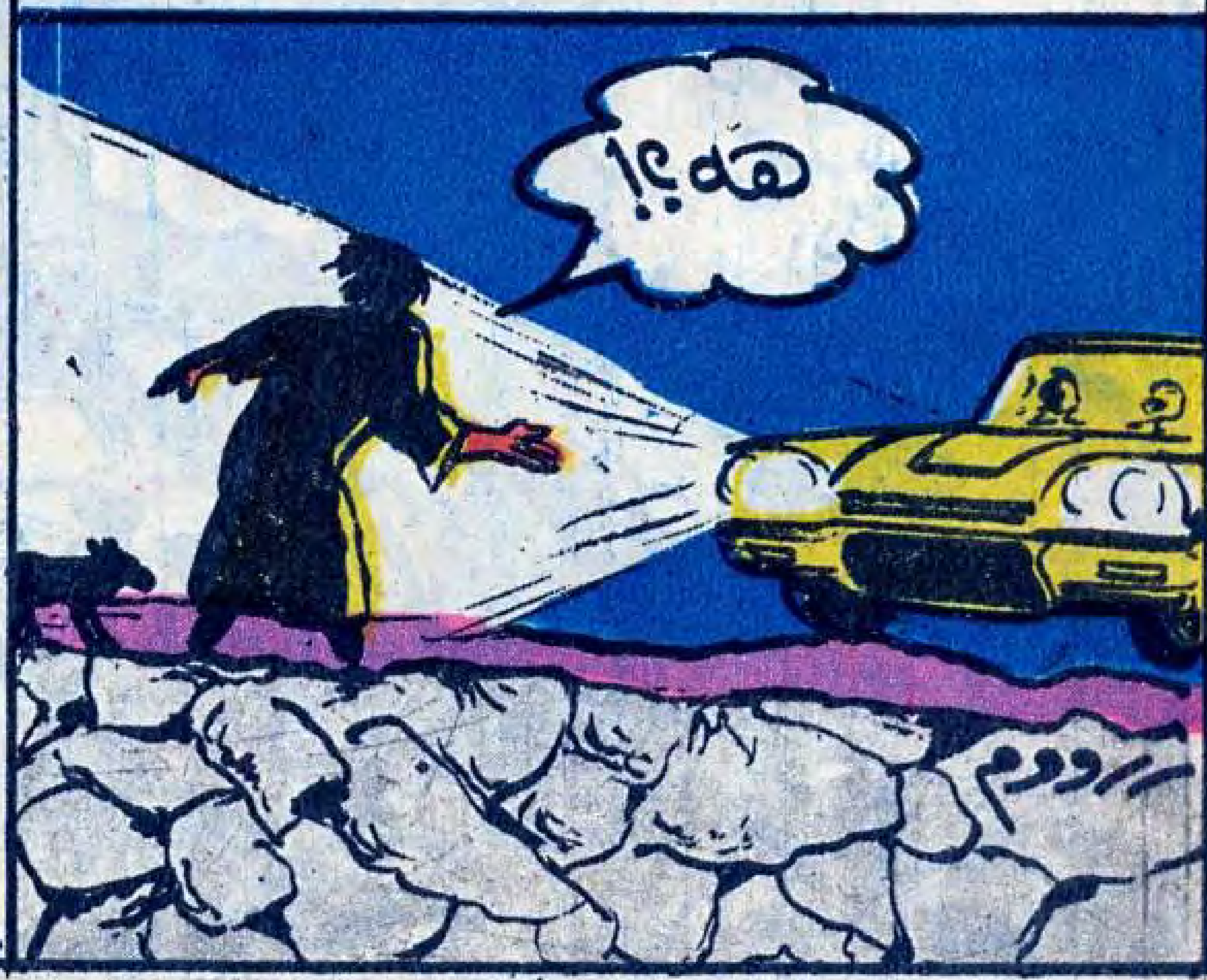








وفجأة عندما مر الرجل العجوز أمام السيارة انطلقت نحوه وقد أضاءت فوانيسها ..



















الآن .. الموقف اتضح لك ، كما أصبح واضحا للبواسل .. يمكنك متابعة الأحداث لتعرف مصير عم مرزوق الأحد القادم



رسوم : حسني عباس



اتفضلي يا ماما جبت لحضرتك الهدايا الظريفة دى بمناسبة عيدك الجميل وكل سنة وأنت طيبه !!





تهته رياضي

قصة كاملة

سيناريو ورسوم : نبيه















تمت

ولاء وهبى

الميه بتروى
العطشان
وتنظف كمان

هذه القطة
المسكينة تحتاج
للنظافة فوراً

تحت الدش ؟

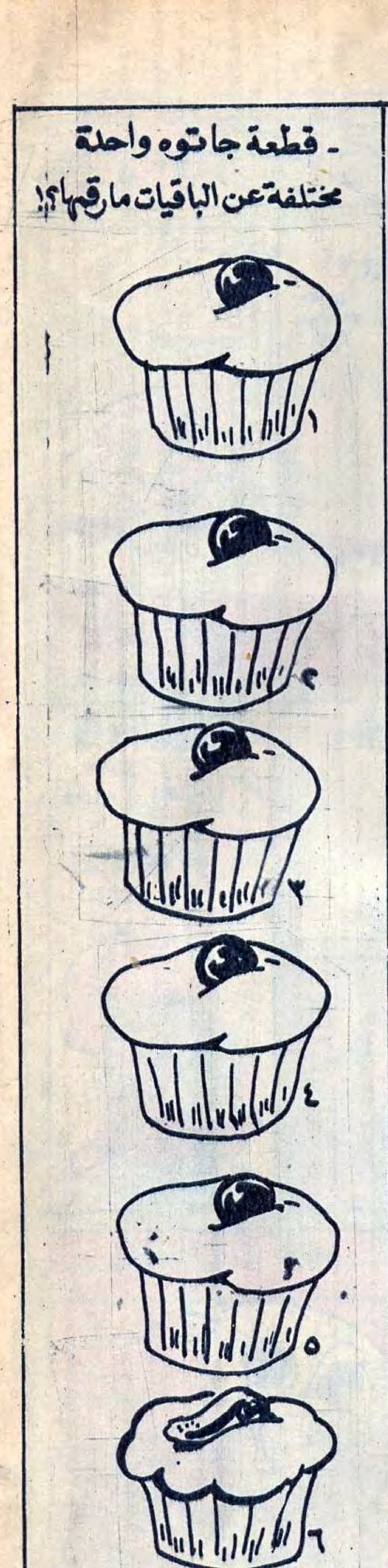
لا .. أطردها ؟!
برضه لا !!!

وجدتها
وجدتها



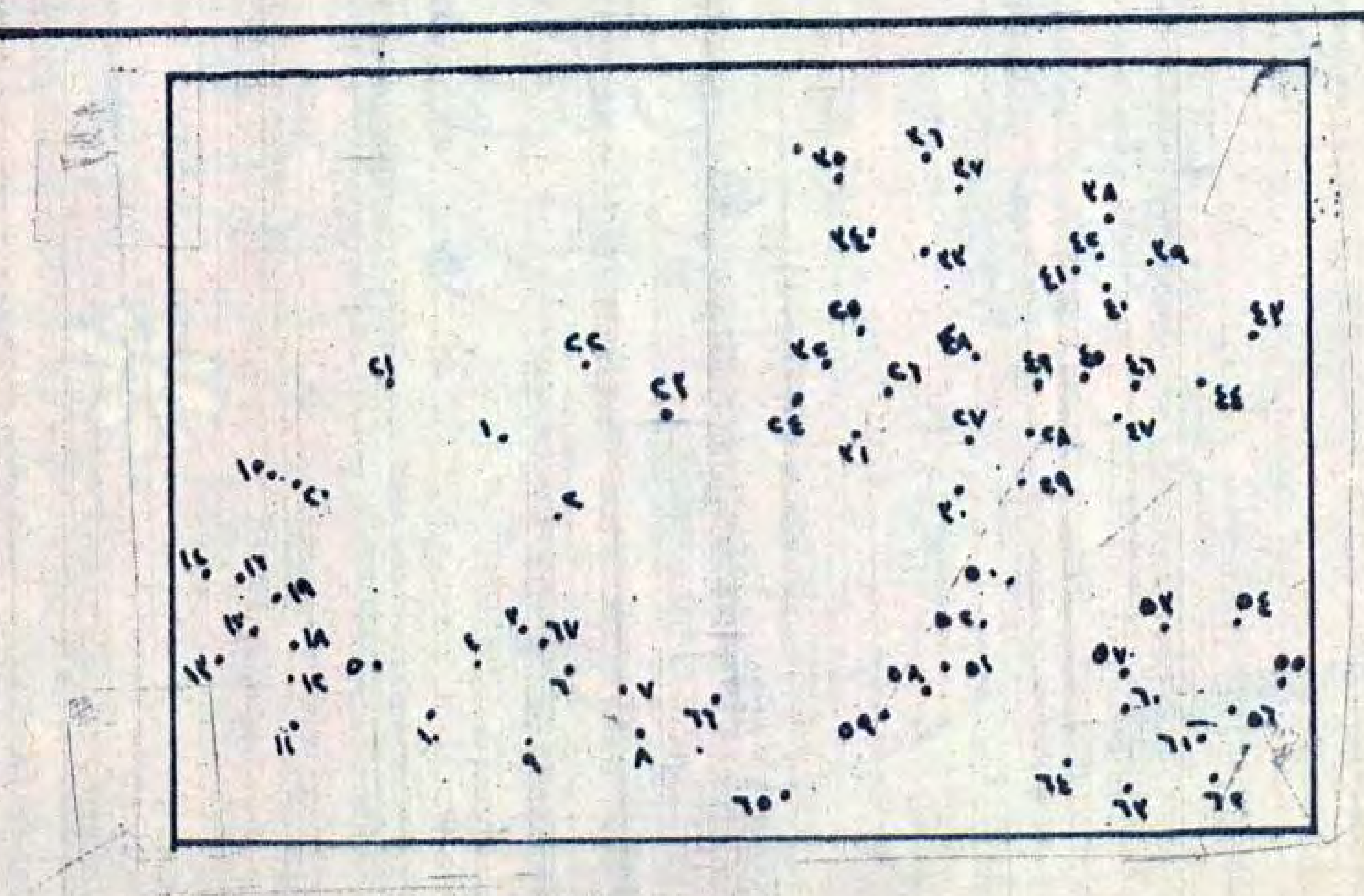








دقق النظر.. ساعد أيمن فى معرفة عدد الأكواب



- صل النقط لتعرف ما هو الرسم؟!

الحل بالمقلوب

١٧ كوبا - قطعة الجاتوه رقم ٦ -
الكلب.

من مجلدات سمير





غلاف هذا العدد « ١٩٨٤/٣/١٨ » بمناسبة عيد الأم القصيدة للشاعر احمد رامي ..

غلاف العدد ٤٩ من سمير الصادر فى ١٧ مارس ١٩٥٧

عيد الأم

● خرج الورد والزهر من البراعم فى يوم ٢١ مارس احتفالا بعيد امه الارض التى اخرجته من بطنها وغذته واعطته كل حبها حتى الورد والزهر والشجر والزرع ردت لامها الارض جزءا من جميلها ، فتفتح وملأ الدنيا بهجة وسعادة .

وفى يوم تجمع الاطفال وقالوا :

ـ اذا كان الورد والزهر ، والشجر والزرع تحتفل بامها الارض ، فلماذا لا نحتفل نحن بعيد امهاتنا ؟

ولاقت الفكرة قبولا لدى سامى وفاتن لانهما يحبان والدتهما ويسمعان كلامها . فارادا أن يشعراها بحبهما لها ، واعترافهما بجميلها ، فجلسا يفكران فيما يقدمان لها فى العيد ..

واقترحت فاتن ان يذهبا الى « ست الربيع » فى قصرها الاخضر العالى ويطلبا منها صحبة ورد ليقدماها فى حفلة العيد ..

وفعلا قبلت « ست الربيع » وهى سعيدة أن تعطيهما الورود .

وفى يوم ٢١ مارس .. استيقظ الاطفال مبكرين ، وذهبوا الى قصر « ست الربيع » وفى الطريق اكتشفوا ان فاتن ليست معهم ، وفى الحقيقة كانت فاتن فى المنزل تنظفه وعندما ذهبت الى « ست الربيع » وجدتها وزعت جميع الورود على جميع الاطفال ونزلت فاتن من قصر « ست الربيع » آسفة وفجأة نظرت حولها فوجدت غابة كبيرة مليئة دخلت فيها تحاول قطف بعض الازهار بالورود ، ولكن الشوك جرح يديها فعادت من الغابة الى المنزل حزينة .

وعرفت « ست الربيع » قصة فاتن فى الغابة فبعثت اليها بسلة ورد كبيرة مفاجاة لها وتقديرا لعملها ، وكانت اسعد ام فى هذا اليوم هى والدة فاتن لانها عرفت أن ابنتها العزيزة قد اتعبت نفسها لتعد لها باقة ورد جميلة .

وفى المساء كان فى كل بيت حفل جميل ، حفل عيد الام ، وعيد الربيع ، فاصبحت الدنيا كلها كما لو كانت فى عيد شامل على الجميع .

وفى الثامنة مساء ، بدأ الاطفال يستعدون للذهاب الى الفراش بعد أن قبلتهم امهاتهم قبلة الشكر ..

وفى هذا اليوم ، يوم ٢١ مارس نحتفل جميعا كبارا وصغارا بعيد كبير .. لان معناه كبير .. ـ


سيما
sima
sima Sucette
مصاصة سوسيت
للكبار والصغار • طوفي بالشيكولاته
غنية • مغذية • كبيرة • لذيذة
آلية ١٠٠٪ لم تمسسها يد على الإطلاق
١٠ على ١٠ عشرة قروش